Докладчик сообщил о результатах произведенной им научной разведки, позволившей выявить свыше тысячи рукописей, содержащих летописные тексты, и сделать предварительные заключения о составе ряда неизвестных ранее сводов XV—XVI веков. В конце доклада А. Н. Насонов остановился на исследовании им петровских летописей, свидетельствующем об официальном характере летописания при Петре I.

С сообщениями о работе рукописных отделов Москвы и Ленинграда выступили канд. ист. наук М. В. Щепкина (Гос. Исторический музей, Москва), канд. филол. наук И. М. Кудрявцев (Библиотека СССР им. В. И. Ленина, Москва), канд. филол. наук Н. Н. Розов (Гос. Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Ленинград) и канд. филол. наук В. Ф. Покровская (Библиотека АН СССР, Ленинград). В этих сообщениях и последовавших за ними прениях с большой остротой был поставлен вопрос о необходимости систематической работы по научному описанию рукописных фондов и скорейшей их каталогизации, требующей обеспечения хранилищ рукописей достаточным количеством штатных сотрудников. Недопустимая медленность этой работы в настоящее время не позволяет ввести в научный оборот огромное количество рукописей. Было указано на совершенно неудовлетворительное положение с комплектованием рукописных отделов — недостаточность отпускаемых на это средств приводит к гибели сотен и тысяч рукописей на периферии.

На заседании 26 апреля старш. научн. сотр. Музея имени Андрея Рублева Н. А. Демина (Москва) прочла доклад «О связях искусства Андрея Рублева с искусством и культурой Киевской и Владимиро-Суздальской Руси», сопровождавшийся демонстрацией диапозитивов и выставкой фотографий. Не отрицая связей Рублева с ближайшими предшественниками, докладчица прослеживает нить преемственности, связывающую его творчество с древнейшей монументальной живописью Руси — первым звеном в цепи самостоятельного развития древнерусского искусства, и пути проникновения наследия живописи XI—XII веков в творения Андрея Рублева и мастеров его круга.

Доклад доктора филол. наук В. С. Всеволодского-Гернгросса (Москва) «Поэзия скоморохов в древней Руси» был посвящен рассмотрению роли скоморохов в литературном и народном творчестве древней Руси.

Инженер-химик В. В. Лукьянов (Ярославль) выступил с сообщениями «Новые данные о первом владельце рукописи „Слова о полку Игореве“ Иоиле Быковском» и «Собрания рукописей городов Щербакова, Ростова и Тутаева Ярославской области». Сообщения В. В. Лукьянова напечатаны в настоящем томе.

Совещание приняло резолюцию, в которой была отмечена плодотворность изучения древнерусской литературы в связи со смежными дисциплинами и обмена опытом в области текстологии. Решено издать в ближайшее время сборник работ по текстологии средневековых литератур Руси, Западной Европы и Востока, положив в основу его доклады, прочитанные на совещании. Совещание признало необходимым возобновить работу по сравнительному изучению древнеславянских литератур и историографии, а также усилить исследование художественной формы древнерусских литературных памятников. Ряд предложений направлен на улучшение работы рукописных отделов и архивов. Указано на необходимость безотлагательной организации Сектора древнерусской литературы в Москве.